Kontakt & Leitung

Rudolf G. Meier
Oberrüsselbach 18
91338 Igensdorf
Mobil: 0172/ 13 73 954

Anmeldung & Organisation

Kerstin Ott
Kirchrüsselbach 5a
91338 Igensdorf
Telefon: 09192/ 992469
Email: malschule@gmx.de

Liebe Malschüler,

ich freue mich, daß Ihr Euch in der Malschule Rüsselbach anmelden wollt. Bitte lest die folgenden Zeilen aufmerksam durch:

Malen und Zeichnen sind besonders für Kinder und Jugendliche und natürlich auch für Erwachsene wichtige Ausdrucksmittel. Mit deren Hilfe lernt man seine Welt zu SEHEN und zu BEGREIFEN, Emotionen auszudrücken und kreatives Denken zu entwickeln. Seht deshalb Mal- und Zeichenunterricht nicht nur als Freizeitbeschäftigung, sondern als Entwicklungshilfe zur Förderung der eigenen Persönlichkeit und Kreativität an.

Wichtig ist, daß man Freude und Interesse am kreativen Arbeiten hat.

WICHTIG für den Kursbetrieb:

Achten Sie auf geeignete Arbeitskleidung

Das Atelier hat eine Fußbodenheizung, deshalb entweder Hausschuhe oder alte Socken mitbringen.

Falls Sie/Ihr Kind einmal nicht zum Unterricht kommen können, bitte ich um einen kurzen Anruf.

Rudolf G. Meier

Vertragsbedingungen: **Stand August 2026**

Liebe Eltern,

KINDER WOLLEN ERNST GENOMMEN WERDEN!

Bitte nehmen Sie deshalb, im Interesse Ihres Kindes den Unterricht ernst. Dazu gehören:

- reden Sie mit Ihrem Kind über seine Arbeiten und lassen Sie sich diese erklären
- hören Sie aufmerksam zu
- nörgeln Sie nicht an seinen Arbeiten herum, denn sie sind sehr persönlich
- nehmen Sie sie ernst
- **kommen Sie pünktlich und regelmäßig zum Unterricht**
- verwenden Sie nur gute Materialien und sehr gute Werkzeuge
-

Für den Transport der Arbeiten leistet eine Pappröhre mit größerem Durchmesser gute Dienste, wenn die Werke trocken sind. Zur Aufbewahrung empfehle ich eine Mappe in Größe DIN A2. Achten Sie darauf, daß Ihr Kind seine Arbeitsmaterialien immer vollständig zum Unterricht dabei hat.

Jahreskurse

1. Die Teilnehmerzahl pro Kurs beträgt mindestens 6 und maximal 14 (bei Kinderkursen 10) Personen.
2. Ein Kurs kann erst beginnen, wenn die Mindestteilnehmerzahl erreicht ist
3. Neue Kurse können je nach verfügbarer Kapazität auch während des laufenden Unterrichtsjahres gestartet werden, wenn genügend Interessenten da sind.
4. Die Kurse werden von mir individuell gestaltet, um den Ansprüchen der Schüler besser gerecht zu werden. Wünsche der Kursteilnehmer werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Ein Anspruch auf bestimmte Kursinhalte besteht allerdings nicht.
5. Es wird versucht, die Anfangszeiten der Kurse so zu legen, dass es für alle Kurzteilnehmer zeitlich passend ist (**bitte hierzu Ihr Zeitfenster und etwaige Wunschzeiten bei der Anmeldung angeben.)**
6. Die Kurse beginnen im Normalfall im Oktober und enden im August des darauf folgenden Jahres. Nach individueller Absprache können auch schon Kurse im September begonnen werden.
7. **An gesetzlichen Feiertagen und in den Schulferien findet kein Unterricht statt!**
8. Ein Einstieg in einen laufenden Kurs ist jederzeit möglich, wenn Kapazitäten frei sind (evtl. über Warteliste!)
9. Das Atelier kann in den kursfreien Zeiten durch die Kursteilnehmer zum malen genutzt werden – auch am Wochenende oder während der Ferien.

Zahlung

1. **Die Kursgebühren und das Materialgeld werden monatlich im Voraus von Ihrem Konto per Lastschrift eingezogen .**
2. Die erste Gebühr wird 14 Tage vor Kursbeginn eingezogen. Erst mit dieser Buchung ist der Vertrag bindend geschlossen und der Platz im Kurs reserviert.
3. Die Höhe des ersten Monatsbeitrags hängt vom jeweiligen Kursbeginn ab. Beginnt der Kurs während eines laufenden Monats wird nur der anteilige Kursbeitrag erhoben.
4. Die Gebühren sind jeweils vor Unterrichtsbeginn für den folgenden Monat fällig. Die Abbuchung des Kursbeitrages sowie des Materialgeldes erfolgt jeweils zum Ende des Monats für den folgenden Kursmonat im Voraus.
5. Der Kurs endet jeweils automatisch mit dem 31. August eines Jahres. Eine automatische Verlängerung des Kursvertrages erfolgt nicht. Bei Interesse können zum Ende eines Kursjahres allerdings schon Buchungen für das folgende Kursjahr vorgenommen werden.
6. Die Ausfallzeiten während der Schulferien und gesetzlichen Feiertage sind in den Kursgebühren schon berücksichtigt. Eine anteilige Rückerstattung der Kursgebühren kann hierfür daher nicht erfolgen.
7. Sollte ich einen Kurstermin aus persönlichen Gründen verschieben müssen, werde ich mich bemühen einen angemessenen Ersatztermin anzubieten. Eine Rückerstattung des anteiligen Kursbeitrages ist in einem solchen Fall leider nicht möglich.
8. Das etwaig notwendige Modellgeld ist nicht in der Kursgebühr enthalten, und wird jeweils gesondert erhoben.
9. **Materialgeld ist ebenfalls nicht in der Kursgebühr enthalten und ist mit den Kursgebühren monatlich im Voraus zu entrichten.**

Kosten

1. Die Kursgebühren betragen **41,50 €/mtl** bei **90- minütiger Kurseinheit + Materialgeld 7 €/mtl, zzgl. 7% MwSt (3,40€)**
   beziehungsweise **56 €/mtl** bei **120- minütiger Kurseinheit + Materialgeld 11 €/mtl, zzgl. 7% MwSt (4,69€)**
2. Der August wird als halber Monat verrechnet (ohne Materialgeld).
3. Wird an materialaufwendigen Projekten gearbeitet, kann sich der Materialgeldbetrag erhöhen. Dies wird gesondert im Kurs mitgeteilt. Das Materialgeld wird beispielsweise zum Ankauf von Papier, Flüssigfarben, Kreiden, Stifte, Radierern usw. verwendet.
4. Bei der Anmeldung von mehreren Geschwistern wird ab dem zweiten Kind jeweils eine Ermäßigung von 25% auf die Kursgebühr gewährt.
5. Modellgeld: Der Stundenlohn für Aktmodelle beträgt derzeit ca. 22.-€/Std. Bei 120 Minuten und 8 Teilnehmern betragen die Kosten somit ca. 5,50 € pro Person und werden am Schluss der jeweiligen Kursstunde eingesammelt.

Kündigung

1. Im Falle längerer Krankheit, Umzug oder ähnlichen triftigen Gründen, kann der Vertrag nach Rücksprache im Ausnahmefall mit einer Frist von einem Monat zum Monatsende hin beendet werden. Das Recht zur außerordentlichen Kündigung bleibt hiervon unberührt.
2. Im Einzelfall ist je nach verfügbarer Kapazität in begründeten Fällen ein Wechsel in einen anderen Kurs während des laufenden Kursjahres möglich.
3. Den Anweisungen des Personals der Malschule Rüsselbach ist während der Kurse unbedingt Folge zu leisten. Bei minderjährigen Kursteilnehmern, sind die Erziehungsberechtigten dafür verantwortlich, ihr Kind hierauf aufmerksam zu machen. Bei schwerwiegenden Verstößen gegen diese Anweisungen beziehungsweise bei anderen massiven Störungen des ordnungsgemäßen Kursverlauf, kann ein Kursteilnehmer (bei minderjährigen Kursteilnehmern in Rücksprache mit den Erziehungsberechtigten) vom weiteren Kurs ausgeschlossen werden. Eine Rückerstattung von schon geleisteten Kursbeiträgen und Materialgeld erfolgt in einem solchen Fall nicht.

Haftungsausschluss

1. Ich bzw. die Mitarbeiter der Malschule Rüsselbach haften nur für Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit. Dies gilt bei minderjährigen Kursteilnehmer auch für eine Verletzung der Aufsichtspflicht. Für Kleidung und sonstiges in die Malschule Rüsselbach verbrachtes Eigentum der Kursteilnehmer wird nicht gehaftet. Es ist Arbeitskleidung mitzubringen!
2. **Die Kursteilnehmer sind auf dem Weg von und zur Malschule Rüsselbach und während des Unterrichts durch mich *nicht* versichert!**

Datenschutzerklärung / Bildaufnahmen

1. Die Verarbeitung personenbezogener Daten, beispielsweise des Namens, der Anschrift, E-Mail-Adresse oder Telefonnummer der Malschüler, erfolgt stets im Einklang mit der Datenschutz-Grundverordnung und in Übereinstimmung mit den für die Malschule geltenden landesspezifischen Datenschutzbestimmungen. Die übermittelten personenbezogenen Daten werden zum Zwecke der Kontaktaufnahme zur betroffenen Person gespeichert. Es erfolgt keine Weitergabe dieser personenbezogenen Daten an Dritte.
2. Während der Malstunde gemachte Bildaufnahmen auf denen Malschüler oder deren Werke abgebildet bzw. zu erkennen sind, dürfen von der Malschule unentgeltlich, zeitlich ,örtlich und inhaltlich unbefristet gespeichert, genutzt und vervielfältigt werden. Der Kursteilnehmer stimmt hiermit der Verwendung der betreffenden Aufnahmen zur Dokumentation bzw. für Veröffentlichungen (Presse,Internet etz.) ausdrücklich zu. Von dem auf dem Bildmaterial dargestellten Personen oder Werken können bei Veröffentlichung keine Honoraransprüche oder Namensnennung erhoben werden.

Anmeldung

Ich habe die umseitigen Vertragsbedingungen gelesen und melde hiermit mich bzw. mein Kind zum unten genannten Unterricht an.

Name:_____ geb. am:_____

für den Kurs _____verbindlich an.

Adresse: _____

Telefon:_____ email:_____

Datum/Unterschrift :_____

Teilnahme am Lastschriftverfahren

Hiermit ermächtige ich die Malschule widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit zulasten meines Girokontos

Name des Kontoinhabers:_____

IBAN:_____
International Bank Account Number

BIC: _____

Geldinstitut:_____

durch Lastschrift einzuziehen.

Weist das Konto die erforderliche Deckung nicht auf, besteht seitens des kontoführenden Kreditinstituts keine Einlösungsverpflichtung. Bei minderjährigen Kursteilnehmern verpflichtet sich die/der Einzugsberechtigte durch Unterzeichnung zur Zahlung der Beiträge für die / den minderjährigen Kursteilnehmer bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres.
Die Lastschriftermächtigung erlischt automatisch bei Kursende jedoch erst nach Zahlung aller bis dahin fälligen Kursgebühren.

Ort, Datum **Unterschrift des Kontoinhabers**

Gläubiger ID der Malschule: DE73ZZZ00000793376